

XA UTYAFILE ZINGXAKI ZOBOMI

8

(Key D) D

A7

1. Xa u - tya - fi - le zi - ngxa - ki zo - bo -
 2. U - ku - ve u - mtwa - lo wa - kho u - nzi -
 3. No - ku - ba i - ngxa - ki za - kho zi - nkhu -

mi: Xa u - va u - kha - tha - ze - ka
 ma? U - mtwa - lo wa - kho u - ya - ku -
 lu: U - nga - kha - tha - ze - ki u - Thi -

ka - ku - bi: Ngo - ku ba - la
 si - nda na? Ba - la ii - ntsi -
 xo 'mkhu - lu: I - zi - thu - nywa

ii - ntsi - ki - le - lo za - - kho:
 ki - le - lo e - zi - ni - ntsi:
 zi - za - ve - la zi - nce - de:

I - ze - nzo ze - Nko - si zi - ma - nga - li - so.
 U - vu - me i - ngo - ma yo - nke i - mi - ni.
 Zi - gqhu - be ku - de u - bo - mi bu - pe - le.

A musical score for a vocal piece in G major. The score consists of five staves of music, each with a treble clef and two sharps. The lyrics are written below the staves in a non-Latin script, likely Hmong. The vocal parts are labeled with letters and numbers: Ba, la, li - ntsi - ki - le, - lo, za -; kho;, Bo, na, u - mse - be - nzi; ka - Thi - xo:; Ba, la, ii - ntsi -; ki - le - lo, za - kho:; Bu, le - la, i -; mi - se - be - nzi; ka - Thi - xo.