

Lippai, steh auf vom Schlaf

In Weihnachtsstimmung

Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928

Lip - pai,* steh auf vom Schlaf! Was_ ist denn da? Mich wun - dets, dass

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Lip - pai,* steh auf vom Schlaf! Was_ ist denn da? Mich wun - dets, dass".

d sschla - fen kannst. Ich___ schlaf schon. Geh mit mir auf die Weid,

The second system continues the musical score. The lyrics are: "d sschla - fen kannst. Ich___ schlaf schon. Geh mit mir auf die Weid,".

schau, was's für Wun - der geit. S'ist so licht wie am Tag. Was_ war das?

The third system concludes the musical score. The lyrics are: "schau, was's für Wun - der geit. S'ist so licht wie am Tag. Was_ war das?".

2. Die Musik währt schon lang! Ich hör nicht.
Trag deine Pfeif auch bei dir! Bin schon gericht.
D Engel, die singen obn; es ist ein Kind geboren.
Wenn's der Mesias wär! Das wär rar.

3. Bethlehem heißt der Ort! Wer hat's gesagt?
Ich hab's vom Engel gehört. Hast'n gefragt?
Ein Jungfrau keusch und rein, soll seine Mutter sein.
Dort, wo der Stern brennt. Geh nur geschwind!

4. So schön ist keins geboren – wie das Kind!
Dass's auf dem Heu muss lieg'n, ist rechte Sünd!
Ich tu die Mutter fragen, ob ich's mit mir darf trag'n,
ich hätt die größte Freud. Du redst gescheit.

* Lippai ? Philipp